



k+s rämibühl
Kunst und Sport Gymnasium

Rahmenbedingungen K+S Rämibühl

schulische Anforderungen gleich wie an allen kantonalen Gymnasien

Förderung der Sonderbegabung ausserhalb der Schule, Verantwortung liegt bei Vereinen/Verbänden, Tanz- oder Musikschulen

zwei unabhängige Aufnahmebedingungen: Zentrale Aufnahmeprüfung / Übertritt aus Langgymnasium sowie Eignungsabklärung im Bereich der Sonderbegabung

Platzbeschränkung, zwei Klassen pro Jahrgang mit maximal jeweils 24 Schüler/innen

1



k+s rämibühl
Kunst und Sport Gymnasium

13 Maturitätsfächer

Erstsprache

Mathematik

Geschichte

Zweite Landessprache

Biologie

Geographie

Zweite Fremdsprache

Chemie

Kunstoffach

Physik

Schwerpunktfach (gemäss Profil und Angebot der Schule)

Ergänzungsfach (gemäss Angebot der Schule)

Maturitätsarbeit (Thema nach Wahl)

Weitere Fächer:

Informatik, Einführung in Wirtschaft und Recht, Sport, Freifächer

2



3



k+s rämibühl
Kunst und Sport Gymnasium

K+S Profile für Bereich Tanz/Sport

neusprachliches Profil

zusätzliche moderne Fremdsprache: Italienisch
(neben Französisch und Englisch)

Schwerpunktfach: eine der drei Fremdsprachen

mathematisch-Naturwissenschaftliches Profil

stärkere Gewichtung von Mathematik und Naturwissenschaften

Schwerpunktfach: Biologie/Chemie

4



k+s rämibühl
Kunst und Sport Gymnasium

K+S Profil für Bereich Musik

musisches Profil

stärkere Gewichtung des musikalischen Bereichs

kein Unterricht im Fach Bildnerisches Gestalten

Schwerpunktfach: Musik

Förderung der musikalischen Begabung in Zusammenarbeit mit dem
K+S PreCollege Musik der ZHdK

5



k+s rämibühl
Kunst und Sport Gymnasium

Anmeldung Kurzgymnasium

Anmeldung online auf zap.zh.ch, zwischen 1. und 15. Januar 2025

Bewerbungsdossier von www.ksgymnasium.ch herunterladen und bis
15. Januar per Post retournieren (inkl. Beilagen wie Referenzen,
Motivationsschreiben, Vereinbarungen, etc.).

Anmeldeschluss

K+S Gymnasium Rämibühl: 15. Januar 2025

andere Gymnasien: 10. Februar 2025

Spezialfälle

Sekretariat kontaktieren

Doppelanmeldung an zwei Gymnasien ist nicht möglich

6



Zentrale Aufnahmeprüfung / Noten

Erfahrungsnote: Mathematik (2/3 Algebra/Arithmetik, 1/3 Geometrie, nicht gerundet), Deutsch, Französisch, Englisch, Natur/Technik zu je 20%

Prüfungsnote:

- Deutsch (25% Aufsatz, 25% Sprachprüfung)
- Mathematik (50%)

Prüfungsergebnis:

Erfahrungsnote und Prüfungsnote (beide nicht gerundet)
ohne Erfahrungsnote: nicht gerundete Prüfungsnote

bestanden wenn:

- mit Erfahrungsnote mindestens 4.75
- ohne Erfahrungsnote: mindestens 4.5



Stundenplan (Beispiel)

mit geführtem Morgentraining

	MO	DI	MI	DO	FR
07.45-08.30	Informatik		Geschichte		Geometrie
08.40-09.25	Informatik		Geografie		Algebra
09.35-10.20	Geometrie		Biologie		Biologie
10.35-11.20	Algebra	Geografie	Geometrie	Deutsch	Englisch
11.30-12.15	Informatik	Französisch	Algebra	Deutsch	*
12.25-13.10					
13.20-14.05	Englisch	Deutsch		Biologie	
14.15-15.00	Geschichte	Bild. Gestalten		Englisch	
15.10-15.55	Französisch	Bild. Gestalten		Französisch	

ohne geführtes Morgentraining

	MO	DI	MI	DO	FR
07.45-08.30	Informatik	Deutsch	Geschichte	Biologie	Geometrie
08.40-09.25	Informatik	Bild. Gestalten	Geografie	Englisch	Algebra
09.35-10.20	Geometrie	Bild. Gestalten	Biologie	Französisch	Biologie
10.35-11.20	Algebra	Geografie	Geometrie	Deutsch	Englisch
11.30-12.15	Informatik	Französisch	Algebra	Deutsch	*
12.25-13.10					
13.20-14.05	Englisch				
14.15-15.00	Geschichte				
15.10-15.55	Französisch				



9



k+s rämibühl
Kunst und Sport Gymnasium

Kriterien für die Selektion (Auswahl)

Stand der Ausbildung, Potentialeinschätzung durch
Ausbildungspersonen

Eigenes **Commitment**, Bereitschaft, eine **gleichwertigen Doppelausbildung** (Schule und Sport/Tanz/Musik) zu absolvieren

Aktuelle zeitliche Beanspruchung für **geführtes und selbständiges Training**

zeitliche Beanspruchung durch **Turniere, Wettkämpfe** etc.

Trainingsstrukturen bei allfälliger Aufnahme

10



k+s rämibühl
Kunst und Sport Gymnasium

Voraussetzungen im Bereich Sport

umfangreiches der **Sportart entsprechendes Trainingsvolumen**

Trainingsstruktur und schulischer Stundenplan ergänzen sich

Zugehörigkeit zur **nationalen Spitze**, in der Regel nationale Talentcard von Swiss Olympic

Nachwuchsförderkonzept FTEM: **T3 / T4 / ev. E1**



11



k+s rämibühl
Kunst und Sport Gymnasium

Voraussetzungen im Bereich Tanz

zeitintensive Tanzausbildung mit hoher Leistungsanforderung

tägliches tanzspezifisches Training in **von Danse Suisse**

zertifizierten Institutionen

Talentscouting Days von **Danse Suisse («Neuanmeldung»):**

Sa/So, 08./09. März 2025

Vorbehaltlose Empfehlung der Fachjury

Anmeldeschluss: **15. Dezember 2024**

12



k+s rämibühl
Kunst und Sport Gymnasium

Voraussetzungen im Bereich Musik

weiterführende musikalische Ausbildung mit hohen Ansprüchen
und in **grossem zeitlichem Umfang**

vorbehaltlose Empfehlung durch Fachjury an der
Eignungsabklärung (Vorspiel und Gespräch)

Bereitschaft, ein **Musikstudium an der Zürcher Hochschule der
Künste** zu absolvieren

13



k+s rämibühl
Kunst und Sport Gymnasium

Selektionsempfehlung nach Eignungsabklärung Sport/Tanz/Musik

A sehr geeignet → Priorität 1

Aufnahme ins K+S Gymnasium dringlich

B bedingt geeignet → Priorität 2

Aufnahme möglich, verbunden mit einem Vorbehalt

C nicht geeignet

schriftliche Absage, bei bestandener Aufnahmeprüfung:
Aufnahme in ein konventionelles Gymnasium

14



k+s rämibühl
Kunst und Sport Gymnasium

Definitiver Selektionsentscheid durch Schulleitung MNG/K+S Gymnasium

- ✓ **Gymiprüfung bestanden** oder aus **Langgymnasium**
Priorität 1 → Aufnahme durch die Schulleitung

- ✓ **Gymiprüfung bestanden** oder aus **Langgymnasium**
Priorität 2 → Aufnahme möglich, wenn Plätze frei

- ✗ **Gymiprüfung bestanden** oder aus **Langgymnasium**
Priorität 3 → keine Aufnahme ins K+S Rämibühl, Eintritt in gewählte Alternativschule

- ✗ **Gymiprüfung nicht bestanden** → kein Eintritt in ein Gymnasium

15



k+s rämibühl
Kunst und Sport Gymnasium

Termine Anmeldung SJ 2025/26

bis 15. Jan	Anmeldeschluss für das SJ 2025/2026
03. März	Zentrale Aufnahmeprüfung (ZAP)
März	Eignungsabklärung Sport: Gespräche mit Nachwuchsverantwortlichen Tanz: Talentscouting Days von Danse Suisse Musik: musikalische Eignungsprüfung
Ende März	Kommunikation der Selektionsentscheide

16